

## Vincitori del Premio Roma Danza | XXII edizione **Concorso Internazionale di Coreografia e Videodanza** **Accademia Nazionale di Danza**

Il **Premio Roma Danza 2024** ha salutato la sua XXII edizione con il consueto Gala di premiazione nel suggestivo **Teatro Grande dell'Accademia Nazionale di Danza**, nel cuore di Roma sul colle Aventino. Una serata condotta da **Emanuele Burrafato** con una platea gremita che ha salutato i vincitori di questa edizione rivolta al talento coreografico che si è tenuta dal 14 al 19 luglio: una kermesse volta a presentare promettenti “autori della danza”, una vetrina per intercettare nuove promesse della coreografia provenienti da tutto il mondo.

Il concorso – organizzato dall'Accademia nazionale di Danza e sostenuto dal MIC - Ministero della Cultura, MUR - Ministero Università e Ricerca, da Fondazione Cuomo, Fondazione Accademia Nazionale di Danza e patrocinato da Roma Capitale – ha premiato le due sezioni di **Coreografia e Videodanza** sotto lo sguardo attento di una **giuria di prestigio e alto profilo internazionale** formata da **Tobias Ehinger** (direttore generale del Theater Dortmund) e presidente della giuria, **Beate Vollack** (direttrice del corpo di ballo del Théâtre National du Capitole de Toulouse), **Roberto Scafati** (coreografo e direttore artistico del Theater Trier), Carlos Manuel Prado (direttore della Companhia Nacional de Bailado) e **Stefano Tomassini** (critico e docente di studi coreografici e di danza); mentre per la sezione Videodanza il giudizio è stato affidato al coreografi **Guido Sarli** (Presidente della giuria), **Fiorenza D'Alessandro** (coreografa e direttrice artistica) e a **Marinella Guatterini** (docente di estetica della danza, saggista e critico). La giuria è stata coadiuvata dal Comitato artistico del concorso, composto da **Emanuele Burrafato, Monica Fulloni, Sara Lourenco e Giorgia Maddamma**.

“Il Premio Roma Danza testimonia l'attenzione che l'Accademia Nazionale di Danza rivolge alle nuove generazioni di danzatrici e danzatori, di coreografe e coreografi di domani” - ha dichiarato il Presidente dell'AND **Antonio Calbi** – “e dimostra quanto sia grande il desiderio di attivare sinergie che portino la nostra Accademia a imporsi ancora di più come crocevia della danza e del talento a livello internazionale. Da un osservatorio privilegiato come Parigi, dove la danza non è una Cenerentola come da noi, non posso che auspicare un cambio di passo necessario e urgente. Svilupperemo ancora di più la nostra offerta formativa e allargheremo i nostri orizzonti. Con la direttrice Galeotti abbiamo già messo in cantiere una due giorni di incontri sullo stato della danza in Italia a gennaio 2025 e un festival di creazioni in arrivo dalle accademie di tutto il mondo per l'estate 2025”.

Alla Serata di Gala sono intervenuti il Presidente dell'Accademia Nazionale di danza **Antonio Calbi** per la consegna del **Premio RESID'AND**, la direttrice dell'Accademia **Anna Maria Galeotti** che ha consegnato il Premio **DNand**; il presidente della Fondazione Accademia Nazionale di danza **Chiara Zoppolato** per il **Premio speciale Jia Ruskaja Fondazione Accademia Nazionale di Danza e Nina Orenka de Gaffory** per la Fondazione Cuomo e che sostenendo il Premio Roma Danza mira a fare emergere talenti nei loro percorsi formativi e artistici. È il sesto anno consecutivo che la Fondazione finanzia tale prestigiosa iniziativa culturale romana in linea con la filosofia e la passione dei suoi fondatori.

Oltre 130 le richieste di partecipazione arrivate per questa XXII edizione provenienti da tutta Europa fino alla Cina con 31 opere selezionate per la Videodanza e 25 lavori inediti per la sezione coreografia sono stati accolti nella sede dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma.

Il Premio Roma Danza forte del suo longevo prestigio ha tenuto a battesimo molti coreografi che oggi vantano ruoli di primo piano all'interno di diverse Istituzioni e *dance company* nazionali e internazionali.

L'obiettivo è stato e continuerà ad essere quello di dare spazio e visibilità a giovani artisti, favorendo le relazioni tra gli studenti e il mondo del lavoro, anche attraverso contatti e sinergie tra teatri, scuole ed esponenti della danza internazionale. Il Premio Roma Danza - Concorso Internazionale Coreografia e Videodanza si pone quindi come un luogo e uno spazio di crescita, di stimolo, di confronto, di incontro e soprattutto di conoscenza, scoperta e "iniziazione". Roma, città dell'arte e della cultura per antonomasia, e l'Accademia Nazionale di Danza, culla della danza capitolina, si uniscono attraverso il Premio Roma Danza per dare voce e corpo alla danza e alle sue mille "grafie".

Riportiamo di seguito la **lista completa dei vincitori**:

Per la sezione **Coreografia**:

**Categoria Gruppi**

- 1° premio: "LAY BARE" - Antonella Albanese (con invito per una creazione al Theater Trier)
- 2° premio: "Six Records Of A Floating Life" - Xiaohui Zhou
- 3° premio: "Endless" - Xi Zhang

**Categorie Assoli**

- 1° premio: "Sir emotional" - Nnamdi Nwagwu
- 2° premio: "I luoghi dello spirito" - Francesco Paolino (con invito per una creazione per Young Choreographer's Programme a Tolosa)
- 3° premio: "Who I am - whats I am" - Roselli Rebecca

Per la sezione **Videodanza**

**Categoria Dance Movie**: "Blue Delusion" di Guan Fang & YU Jiayue e Menzione speciale a "Surplus value" di Yang Xiaoxiao & Fan Min

**Categoria SmARTphone Dance**: "Outsider" di Zhanglogni Pan, Huang Yaqi, Yiming Zhang e Menzione speciale a "Wilderness Flame" di LI Zihao & CAI Liangliang

Come previsto dal regolamento sono stati assegnati inoltre i seguenti **Premi speciali**:

**Premio RESID'AND**: "Endless" - Xi Zhang

**Premio DNAnd**: "Six Records Of A Floating Life" - Xiaohui Zhou

**Premio Jia Ruskaja Fondazione Accademia Nazionale di Danza**: "Cantieri Effimeri" – Gaetano Borriello e "Way Out" – Natalia Di Vita

Nell'edizione 2025 il Premio Roma Danza, nella tradizionale alternanza che lo caratterizza, sarà dedicato agli interpreti.

Il Premio Roma Danza è realizzato con il sostegno di MIC - Ministero della Cultura,  
MUR - Ministero Università e Ricerca, Fondazione Cuomo e Fondazione Accademia Nazionale di Danza  
e con il patrocinio di Roma Capitale

Ufficio stampa Accademia Nazionale di Danza

Azzurra Di Meco - mob. + 39 3498625225

[press@accademianazionale danza.it](mailto:press@accademianazionale danza.it)